

강 의 계 획 서

[지원분야: 배움분야]

강좌명	꽃 그림 색연필 보태니컬아트			강사명	김순녀
강의가능 요일	유엔아이 (병점)	화	강의가능 시간	유엔아이 (병점)	18:30 ~ 21:30
강 의 소 개					
목 표	미술에 경험이 없는 분도 누구나 쉽게 시작할 수 있도록 기초가 탄탄한 커리큘럼을 제공하여 그림을 그리는 과정을 통해 심리적 정서적 안정을 도모하고 미술적 소양을 증진합니다.				
교 재 명	Botanical Art(보태니컬아트)워크지				
실습재료비	* 재료비 총액(16주) : 10,000 원(신입에 한함)				
	* 재료비 상세 내역 : 워크지10,000원				
	*개인준비사항:첫수업준비물: 연필,지우개 파버카스텔(폴리크로모스)유성 72색,제도비,제도패드(A3),SANDA케이스(A3) 연필,지우개 첫시간 상의(미리 사지않기)				
수강대상	성인(색연필 소지 가능한 누구나)		필요기자재	강의에 필요한 기자재 작성	
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	기초, 선연습 원기둥-오리엔테이션.기본도형,그라데이션표현하기				
2주차	원,구, 토마토-그라데이션을 활용해 입체감 표현 선과색 연습하기				
3주차	꽃잎-꽃잎의 앞,뒷면을 구분하고 입체감 있게 꽃잎 완성하기				
4주차	이파리-이파리의 그물맥 나란히맥 이해하고 이파리 완성하기				
5주차	코스모스-꽃잎 색을 찾고 선방향을 파악하고 수술을 채색법을 익히기				
6주차	휴강(추석연휴)				
7주차	카라그리기-그린,화이트 색상의 그라데이션법을 연습하기				
8주차	튤립그리기-꽃잎의 입체감있는 잎맥 채색법 연습하기				
9주차	올리브그리기 - 말린잎 그라데이션 채색법 연습하기				
10주차	쑥부쟁이그리기-국화과중 하늘하늘하고 통꽃 표현법 익히기				
11주차	코스모스그리기- 국화과 중 반복해서 색감잡고 주름 표현하기				
12주차	카네이션그리기-기본형 이해하고 입체감 있게 채색하기				
13주차	튤립그리기-형태 이해하고 삼색채색법 익히기				
14주차	버섯그리기-반복된 선긋기로 안과밖 입체감 있게 완성하기				
15주차	창작작품1:생화수업,꽃 이해하고 해부하기 사진찍기,구도잡기				
16주차	창작작품2:전사하기, 선방향 주의하며 디테일하게 완성하기				